

صدیق اکبرؑ حضرت فاطمہ زہراؑ

بیت اقدس

خطبات



حضرت ابراہیمؑ علامہ سید ابن حسنؒ

صدیقہ کبریٰ حضرت فاطمہؑ زہراؑ
کے

بصیرت امروز

خطبات

تحقیق - تقدیم اور ترجمہ

حضرت الیقینؑ

علامہ سید ابن حسنؒ نجفی

ادارۃ المدون  کراچی پاکستان

بسم اللہ تعالیٰ

سید تقی کبریٰ حضرت فاطمہ زہرا سلام اللہ علیہا
کے
بصیرت افروز خطبات

تحقیق - تقدیم - ترجمہ
حضرت آیت اللہ علامہ سید ابن حسن مجتبیٰ

پیشکش
سید شمس مجتبیٰ

ماثر
ادارہ تہذیب اسلام، کراچی - پاکستان

میں کا بیٹا

خراسان پبلیکیشنز

۱۲، سنیہ مارکیٹ، بریلو روڈ، کراچی - ۷۴۶۰۰
فون: ۷۶۶۱۸۱

اشارہ

صفحہ

۵

حرب تقدیم

یہ خطبہ ————— ۱۹

۷

اختصار کے ساتھ ————— !

۲۳

خدا کی حمد و ثنا اور نظریہ توحید

۲۹

رسول کا مقام شرف اور بعثت کے اغراض و مقاصد

۳۹

امت کی ڈٹے والی نظریہ امامت اور

۴۹

شرائین کی اہمیت و افادیت

۵۷

شریعت کے احکام اور ان کا فلسفہ

۶۵

اپنا تعارف - اپنے عظیم باپ کی توصیف اور

اپنے خدا پسند شوہر کی ہاں فشانیوں کا بیان

۷۹

اور ... جب پیغمبر اکرمؐ - اس دنیا میں نہ رہے - !

۹۳

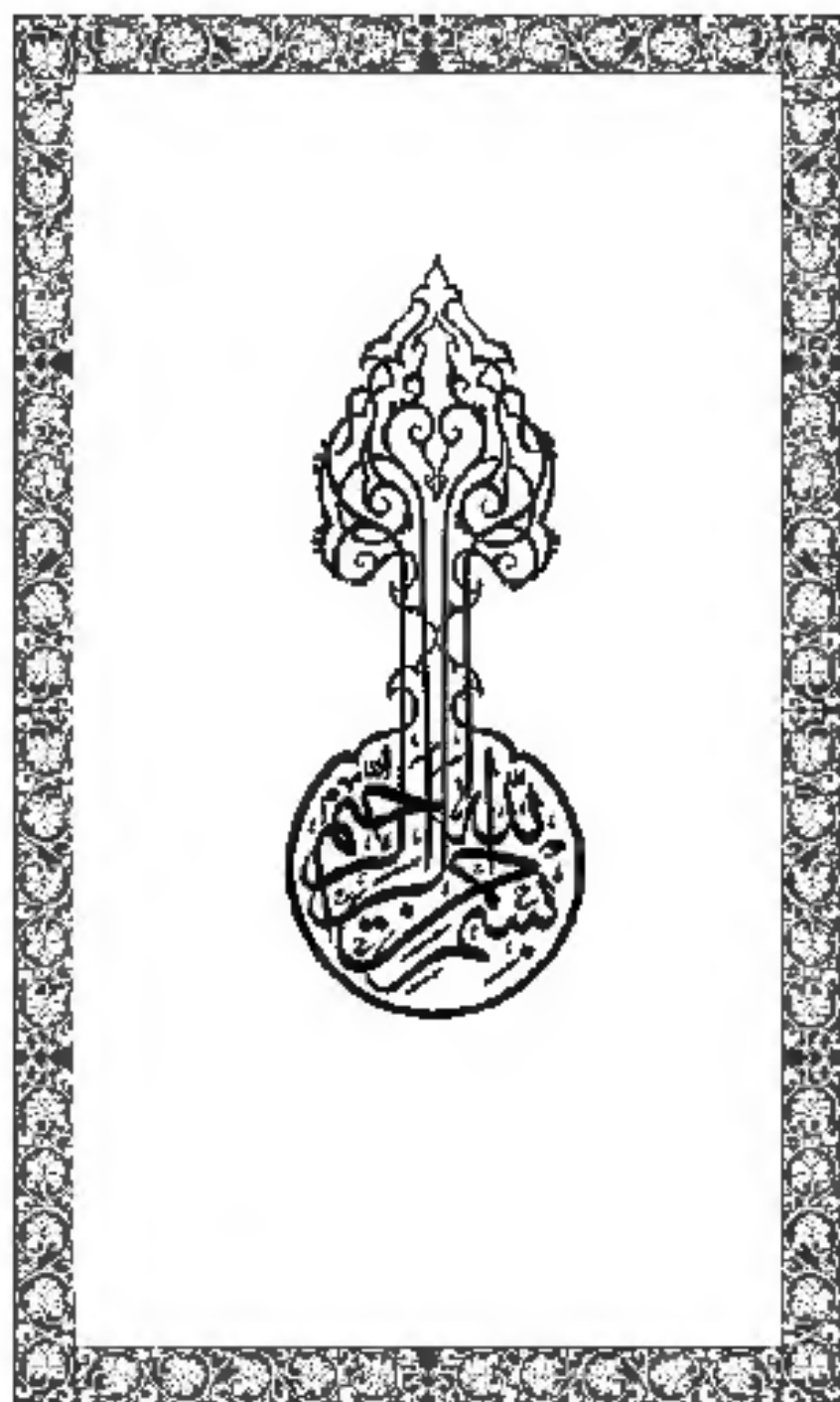
دارتِ حمیرہ رسالت - اور فکر کی بات - !

۱۰۳

جماعتِ انصار سے خطاب

۱۲۳

خواتین سے گفتگو



حرفِ تقدیم.....!

جنابِ زینب کبریٰ کے تاریخ ساز اور عہد آفریں خطبے جیسے ہی
چھپ کر منظرِ عام پر آئے، قدردانوں کی جانب سے اس پیش کش
کو بڑی قبولیت حاصل ہوئی!

اور اسی لیے بار بار ہمیں اس کی اشاعت کی تجدید کرنا پڑی۔
مگر ساتھ ہی ساتھ اہل نظر کا اصرار تھا کہ اگر خاتونِ جنت جناب
فاطمہؑ زہراء سلام اللہ علیہا کے خطبے بھی اسی طرز و روش سے شائع
کروئے جائیں تو اردو زبان کے ایمانی ادب میں ایک گراں بہا
اضافہ ہو جائے گا۔

ادارہٴ تمدنِ اسلام کے کارپردازوں نے اس خواہش کو
حضرتِ آیت اللہ علامہ مجتبیٰ تک پہنچایا۔ علامہ صاحب نے جواباً

ارشاد فرمایا کہ وہ آج کل صدیقہ کبریٰ حضرت فاطمہ زہراؑ کی حیات
طیبہ پر کتاب مرتب کر رہے ہیں اور سیدہ عالم کے خطبے اس کا اہم
جزو ہیں۔ اب کرم فرماؤں کی فوری طلب ہے تو اس حصے کو پہلے
چھاپ دیجئے۔ چنانچہ تھوڑے ہی عرصے میں قلم کا کام پورا ہوا،
خطبات ہمیں مل گئے۔ اور اب طہاعت کی منزلیں طے کر کے کتاب
محرر چھنے والوں کے سامنے ہے۔

اللہ کرے سب سابق علم دوست طبقے کو ہماری یہ محنت بھی
پسند آئے۔

ادارہ تمہدین اسلام



یہ خطبے.....!؟

مخدومہ عالم کے یہ خطبے متن و سند کے لحاظ سے اس مایہ ناز علمی ذخیرے میں شمار ہوتے ہیں جو مسلمانوں کے تمام مکاتب فکر سے تعلق رکھنے والے بڑے بڑے دانشوروں کے معتبر مجموعوں میں صدیوں سے محفوظ ہے۔

یہ ٹھیک ہے کہ ان وعاث کو بھی ان اہم دستاویزوں کے مرحلوں سے گزرنا پڑا جو وقت کی حکومت کے لیے ناقابل قبول رہی ہیں! اور کون نہیں جانتا کہ جو تحریر، تقریر یا تخلیق کسی جیتے حاکم کے سیاسی مزاج کے خلاف ہو تو اسے ہر مال ریاستی جہر کا سامنا کرنا پڑتا ہے!..... جیسے، نشر و اشاعت پر پابندی،

عوام تک پہنچنے کے ذریعوں سے محرومی!

اور یہ سوچ کر کہ اس نامرغوب خطاب یا غیر مطلوب کتاب کے مضامین بعض اصول پسند اور فتنے دار اشخاص کے وسیلے کسی وقت بھی دنیا کے سامنے آ سکتے ہیں۔ لہذا پیش بندی کے طور پر ایک حرکت یہ کی جاتی ہے کہ اس طرح کے کاموں کو مشکوک بنادیا جائے..... ۱

چنانچہ با اختیار بزرگوں کا اشارہ پاتے ہی، انتظامیہ جاگ اٹھتی ہے۔ مفاد پرست عناصر مستعد ہو جاتے ہیں۔ ابلاغ عامہ کے کار پرداز ترویج و تحریف کی مہم سر کرنے لگتے ہیں، اور ساتھ ہی ساتھ ذہنی دہشت انگیزی کا ہر حربہ آزمایا جاتا ہے!

ارباب اقتدار اور ان کے تئیں اپنے آپ کو مطمئن کرنے کے لیے اس حد تک زمین ہموار کر لیتے ہیں کہ عرصہ دراز تک عوام الناس دھوکے پردہ صحرکا کھاتے رہتے ہیں!

فخر مریم جناب قاضی زبیر اہل سلام اللہ علیہا کے ان قیامت خیز اور فکر انگیز خطبوں کے ساتھ بھی زمانے کے ہاتھوں وہی سلوک ہوا جو سرکار رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ”خطبہ غدیر“ کے سلسلے میں روا رکھا گیا! یعنی یہ مستقبل ساز اور حکمت طراز شاہکار کسی طریقے سے سلوتر نہ ہے، کہیں اس کا تپہ چا نہ ہو سکے اور کبھی

بات نکلے بھی تو کوئی اور تو پیہ کر دمی جائے!

لیکن دانش و آگہی کی روشنی جب تیز ہوتی ہے تو حقیقت کو ایک نہیں کئی آنکھیں اور کئی زبانیں مل جاتی ہیں! پہلے تو سید عالم کی یہ رہنما تقریر اس وقت کے صاف شفاف دلوں اور سمجھلے ہوئے دماغوں کی تہوں پر نقش ہو گئی۔ پھر اس دور سے تعلق رکھنے والی متوازن ہستیوں نے آپکی اس کی ترسیل کا فریضہ انجام دیا۔ ایک نے دھرمے کو یہ جواہر پارے منتقل کیے اور اس عنوان سے آنے والی نسلوں تک اس بیش بہا سرمایے کو پہنچانے کے راستے بھی نکل آئے۔ چنانچہ تیسری صدی ہجری کے معروف ادیب اور مشہور مؤرخ (ابن ہشیر) لکھتے ہیں کہ: حضرت امام زین العابدین علیہ السلام کے صاحبزادے جناب زید شہید کا بیان ہے کہ:-

[illegible]

و ہو بہو انجوشہ می ہند اور نوکر بہہ رہی۔ یہاں سے
 عالمِ محدث کثیر نامِ محدث اب مریا
 از ادبِ ثقف و رعا اژمی نہایت مستور یہ پیر کا ہر سہ
 عہدہ المحدثوں و ہیں۔ مارے کھٹیں سے کھٹیں
 رو اعمہ مصنفاتہ۔ یہاں حسرتِ جلیب ماسہ و
 سے کتابِ فکر و بیت رہا۔

شجہ علیہ السلام میں عدمِ عداوت و دوستی
 جو سنی نے اپنی واقعہ پیش کش میں طبعِ فاطمی
 لکھتے ہیں، یہ بھی ہے بلکہ یہ ہے۔
 (۳) اب یہاں مذکور ہے کہ طریق و بیتِ مفلح علم و حق
 ہمارے ہی کا ہے۔

(۴) مہ فائق مروجِ حرمِ شام شجہِ مینوی (مسنی ۹۲ء) ہے
 جنابِ یہاں یہاں چاہی کہ یہاں اپنی تاریخ میں لکھتا ہے۔
 (۵) مروجِ لذہب صفحہ تاریخ کے ۳۰۰ پر کارٹی ہے کہ میں نے
 سن ۴۴۰ میں بھی یہاں لکھا ہے۔ میں نے یہاں لکھی تھیں
 میں نے اس کی کچھ تفصیل یہاں لکھی ہے۔

”اس میں لکھ چکا ہوں۔ (مرحوم فقہ سیاح - ج ۲ - صفحہ ۳۰)

(۲) ان اقوال کی برائیاں نہیں۔ وہاں بھی صحیح ہے مقال

لکھنے میں اس طرح لکھا ہے۔ چنانچہ عبداللہ

ہیں بعد اس کے دعویٰ ہے کہ میں تمہیں

فقہ حنبلی حقیقہ بہت

علمی ابن ابی طالب

و تمہا فاضلہ بہت رسول

اللہ و حقیقہ ہی الی

روی ابن عباس عنہ

کذا و حقیقہ فی قدس

فقد حدیثی حقیقہ

بہت بہت علمی

مطرحہ مجتہدین کی ہائے علم

پیش کی کتاب ہو

رحمہ اللہ (مرحوم سیاح - ج ۲ - صفحہ ۳۰)

رحمہ اللہ (مرحوم سیاح - ج ۲ - صفحہ ۳۰)

بہت بہت علمی

میں کتاب موصوفہ کی مصاحف و مساجد میں
 ہوئے آپ سے خطبہ لکھ کر آپ کے پاس حاضر ہونے سے
 میں سے تھا۔

نہ جگہ میں ۱۱۵۰ء

(۱۶) انیسویں لکھنؤ میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں
 میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں
 میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں
 میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں

(۱۷) ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں
 میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں
 میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں
 میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں

۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں
 میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں
 میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں
 میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں ۱۱۵۰ء میں

مصر سے قند کو نکالیں گے، رتے ہیں۔ انہوں نے اپنی پیش
 قیست سب سے زیادہ میں کتاب کا وہ پتہ دست سے رو
 ہیں۔ حاصل کلامی عظمت و عایت پر دست رتے ہوئے
 پوئے دھڑلے لکھنے کی عادت حاصل کی ہے۔

جلد ۱۱ ص ۱۰۷

۱۰۔ سب شیعوں کے لئے وہ نہ دہشتوں کے لئے
 علم و تہذیب کے لئے چھوڑ دیئے گئے تھے۔ حقیقت
 یہ کہ کلمہ سے لے کر شہادت تک وہی ہے۔
 وہی و کلمہ ہے۔ وہی ہے!

(۱۳) سب سے پہلی صفحہ کی تحریر کے حوالہ سے علامہ محمد باقر
 نے لکھا ہے کہ یہ وہی ہے۔ قندیل شہر میں ۱۱ ص ۱۰۷
 الوصفہ میں علامہ نے یہ تحریر کی ہے کہ وہی ہے
 ہیں۔ مریاقت کے لئے ہے۔

جلد ۱۱ ص ۱۰۷

(۱۴) میر تقی میر نے قندیل شہر میں لکھا ہے کہ وہی ہے
 یا یوسف کی صدوق کا یہ ہے۔

یہاں ہر قسم کے گناہ کی پوری سیباب فائزہ کا طبع الوہیت طبعی ہے
 انھیں میں بھی دیکھتا ہوں۔ انھیں ۱۲۹۰ء ص ۱۰۰
 ۱۰۱ء کے عہد میں نظر سے گزرے۔ ان میں سے ایک صاحب نے
 چھٹی صدی ہجری کے بعد میں نے انھیں میں شمار کرتے ہیں
 "انہی کے تاج تاج"۔ حیدر آباد کے مہاراجا کو
 مہاراجا نے دیکھا ہے، وہ بھی جانتا ہے! انھیں دیکھنے کے
 تاب میں رہا ہے۔

"انہی کے تاج تاج" ص ۱۰۰ ص ۱۰۱

(۱) جس طرح روشنی ہے وہی ہے جسے وہ لکھتے ہیں جام شہ الدین
 محمد بن اسلم و سید بن مہدی ۱۵۰۰ء کے بچے مقبول ہوتے
 انہی کے مناقب کی کتاب کے صفحات پر کچھ رہا ہے
 تاجی تاج میں رکھا ہوا ہے۔ جو چاہے دیکھے سب
 محرمات کے عذر خاص: وہ نہیں دیکھتا۔

تاریخ ہند ۲۰۰۰ء ص ۲۰۰

(۲) وہ محمد باب و نیش و حبیب علی علیہ صلی علیہ وسلم
 جہاں مہدی ۲۰۰۰ء کے ہیں ان میں سے ایک کتاب

سابقہ کی پہچان سے قاصر ہیں!

سب غلوں سے سرور ہوئی ہے سب محاسن و معاصات کا
جس سے پہلے سے ایک سے تاشا تاشا ہے اور یہ
تک وہی علم و بصیرت کا وہی حال نظر آتا ہے۔ حالانکہ جس
تک سب چیزوں کو مثال سے کیا ہے ہر کائنات کی ہیئت لگتی ہے
اور سب سے بڑھ کر صاف و علق سے اور سب سے
مخصوصیت رکھنے والی چاندی اور چھاپوں کا ٹھیک سے لکھا ہوئی
ہے

کی سے بھر سب سے قرآن مجید میں ہر بار ہر صفت و
خاصیت پر سب باب و صفت کی اعجاز و توفیق سے مدد کی ہے اور یہ
کا وہاں سے ہے۔

پھر جس میں ہیئت کے تحت سے سب و سب کی سب و تعجب
کی ہے۔ سب سے حکم کے عملی بات و سب کی بات و اس
سب سے سب سے ہے۔ سب سے سب سے سب سے سب سے
و کیا ہے؟ کیا ہے؟ سب سے سب سے سب سے سب سے
عملی سب سے سب سے سب سے سب سے سب سے

الغریب کوئی ہے۔

بھروسہ ہو رہی تھی جو پہا تو روہی میں

نہاں رہے! میں کا سرہ ہوں۔ او کس سے مانگو ہوں کس

میں حق کٹر سے بچے والدہ کی سے قناب بدماں ہر سے

ہر سے کا بن بنا سے ہر کا بنا ہوں در مسوہ سے علم و علق

و علم میں جس سے ہے ہر ہر کی تعلیم و تعلیم سے ہے

سے عقل جہل و بیہوش میں تہذیب و تہذیب سے ہر سے میں

بہل گئیں!

و علم میں ہر شے سے کس باب و ہر کس سے ہر

بہل سے تعلیم و ہر مانجو "معاذ" پکی ہر سے ہر ہر

بہل سے ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر

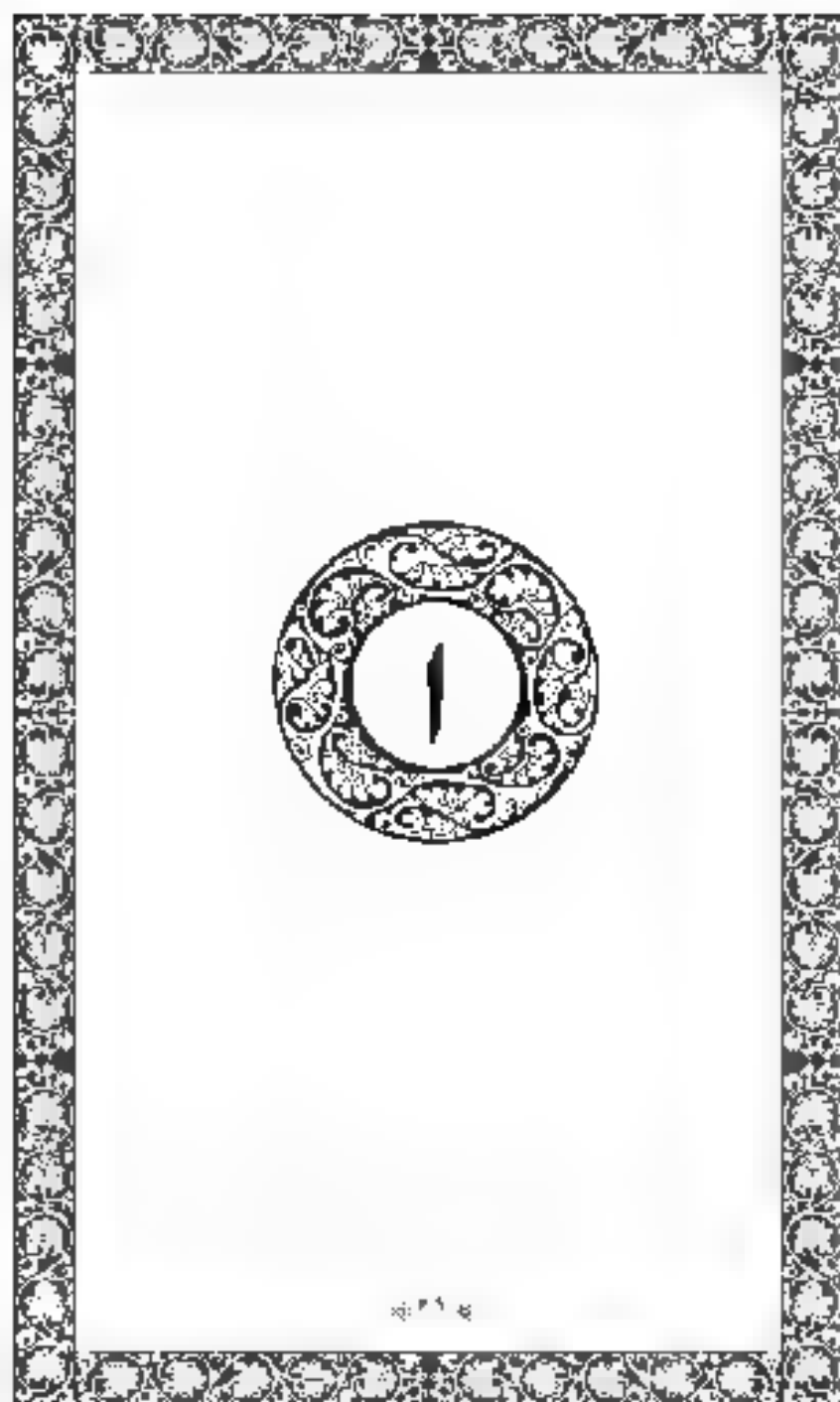
سے ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر

سے ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر

سے ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر

سے ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر

رہ و ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر



خدا کی حمد و ثنا
اور
نظریہ توحید

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ

عَلَى مَا أَنْعَمَ ،
وَلَهُ الشُّكْرُ
عَلَى مَا أَلْهَمَ ،

وَالْتَنَاءُ بِمَا قَدَّمَ مِنْ
عُمْومٍ نِعَمٍ ابْتِذَاهَا ،
وَسُبُوحِ الْأَلَاءِ أَسْدَ هَا ،
وَتَمَامِ بَيْنِ وَ' لَاهَا ،
جَمَّ عَنِ الْإِحْصَاءِ عَدْدُهَا ،
وَنَأَى عَنِ الْجَزَائِرِ
أَمْدُهَا ،

نہ سہ نام سے جو جس بھی سے سرگئی ہے۔

نہ سے نہیں با چوری جو لہتیں غائب ہیں،

سحرمت ہاں ہاں حمد و ثناء۔

وہ جس سے نکلے ہے۔ جس کو بھیجے گا وہ چہ ماں نصیب ہو جس،

س کا انورہ شکر]

چراغ کی کھمبے میں بھی ہاں تحریک و تہ صیف۔ کس۔

سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ

پا لے دے سے تانا پیت کی سے، بے پروا مارو ماراں

رہیں عطر مارا۔

س سے نہیں کی دست ۱۰۰۰۰ ش کی پیکر، یہ طبع

س کا پانا

ملکہ سے کس گانا، بایں بھی اہل صدمہ تلاش میں

س سے حیات کا ہے کی سے حاکم نہیں، درہان ہاں

سے نماں نکلتا رہتا۔

سحر من، سحر کا چریدہ۔۔۔ پو سے پو سے پو سے پو سے

سے سے قابل نہیں

وَتَمَّاءُوتَ عَيْنَ الْإِدْرَاكِ أَبْدُهَا ،
وَنَدَبَهُمْ لِاسْتِزَادَتِهَا بِالشُّكْرِ
لِاتِّصَالِهَا
وَاسْتَحْمَدَ إِلَى الْخَلَائِقِ بِاجْزَائِهَا
وَنَتَى بِالنَّدْبِ إِلَى امْتِثَالِهَا .
وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ
لَا شَرِيكَ لَهُ ،
كَلِمَةً جَعَلَ الْإِخْلَاصَ تَأْوِيلَهَا ،
وَضَمَّنَ الْقُلُوبَ مَوْصُولَهَا ،
وَإِنْ رَفَى التَّكْوِينُ مَعْقُولَهَا ،
الْمُفْتَنُجُ مِنَ الْإِبْصَارِ رُؤْيَاهُ ،

وَمِنْ لَّا لَيْسَ —

صِفَتُهُ ،

وَمِنْ لَّا وَهَمٍ كَيْفِيَّتُهُ .

بَشَدَعٍ لَّا سُبُوءٍ لَّا مِنْ شَيْءٍ —

كَانَ قَبْلَهَا ،

وَ نَشَأَتْ بِلَا إِحْدَاءٍ أَمْثَالُهُ أَمْثَالَهَا ،

كَوْنَهَا بِقُدْرَتِهِ وَ ذَرْعَهَا بِمَشِيَّتِهِ ،

مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ مِنْهُ إِلَى تَكْوِينِهَا ،

وَلَا فَرْدَةٍ لَهُ فِي تَصْوِيرِهَا ،

إِلَّا تَشِينَا لِجُحْمَتِهِم —

وَ تَنْبِيْهَا عَلَى صَاعَتِهِ ،

وہ مایوس ہوتا تھا
 کہ جس دن میں میری سنیں
 فکر کشی کی لمحہ بہ لمحہ راحیاں
 کے عرفان کی مسزں تک پہنچ
 پڑے۔

سہری چپ چاپ مانتا بھی نہیں تھا
 کہ میں نے وہاں سے
 جہیز کی تحفہ درجہ سے لے لیا
 جس کی ترقی و ترقی
 حقائق و حقائق

میں نے اپنی زندگی کے
 مشیت سے بچا ہوا

یہ وہاں پہنچا تھا۔ میں نے
 وہاں سے تمام چیزیں
 بچے یا نکالیں مگر نہیں۔
 میں نے وہاں سے بچا ہوا

میں نے حکمت حاصل کی
 کہ میں نے

وَإِظْهَارًا لِقُدْرَتِهِ —

وَتَعَبُّدًا لِبَرِيَّتِهِ

وَإِعْزَازًا لِدَعْوَتِهِ ،

ثُمَّ جَعَلَ الثَّوَابَ عَلَى طَاعَتِهِ

وَوَضَعَ الْعِقَابَ عَلَى مَعْصِيَتِهِ

ذِي دَعَا لِعِبَادِهِ عَنْ نِقْمَتِهِ

وَحَيَاةً لَهُمْ إِلَى جَنَّتِهِ -



یہ تخلیق ہے پیدائش یہ بھی تھی کہ مر یہ گارہ مر پی مر
 لہر ہے ہمارا یہ بھی تھا کہ وہی سب کا قہار ہے
 ہمارا ہے یہ ہے ہیں۔

ماچھو ماچھو یہ مقصد بھی ہے وہی ہے پیغام درجہ شکاری
 محبت و ہیکار حاصل ہے۔

چرخ کی ہے پناہ محبت و ہیکار ہے

مر

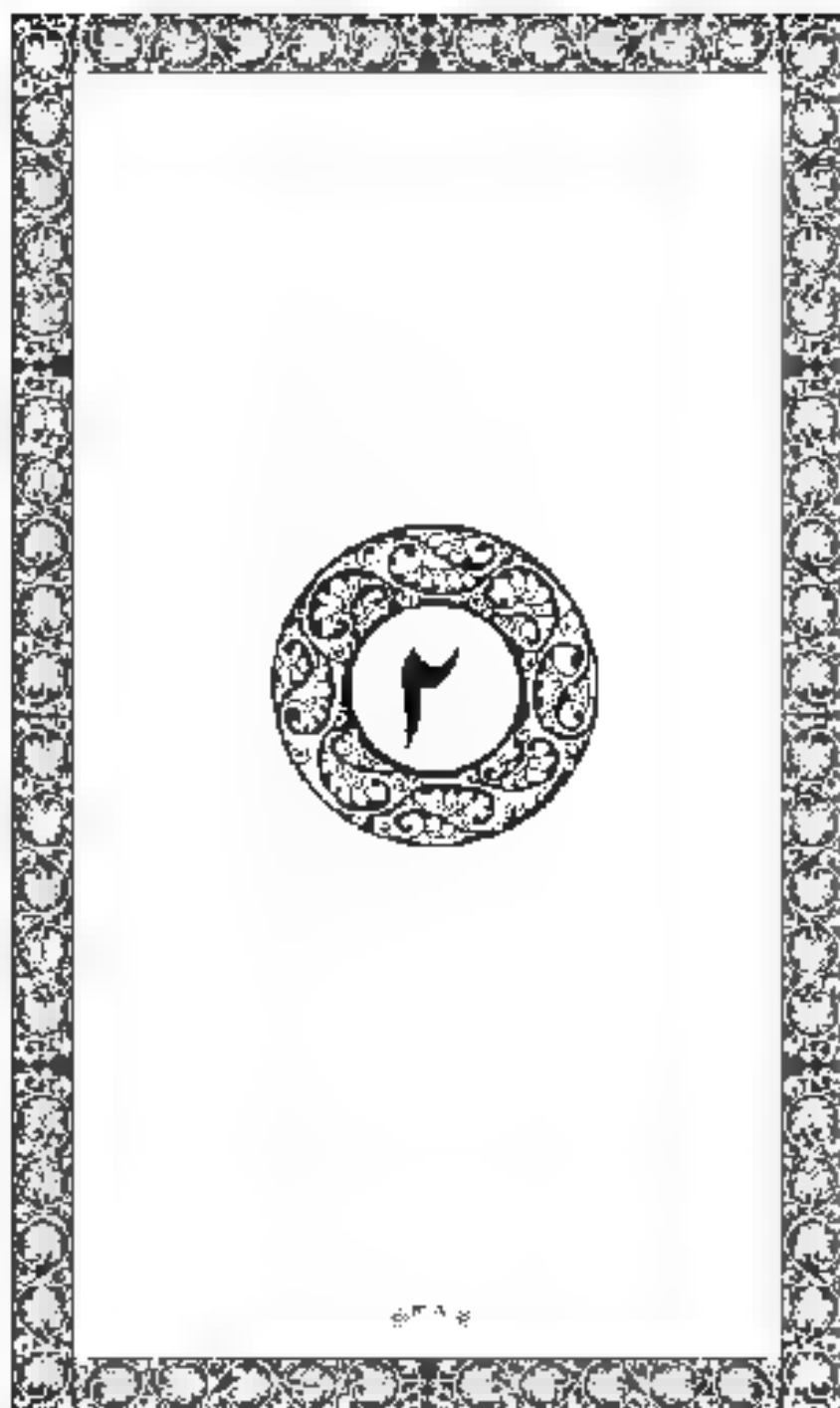
مر لہجہ کو میں تو یہ ہے

تا

یہ ہے کہ ہے ہونا و ہیکار کی روشنی ہے میں درجہ محبت

ہے ہوں ہیکار ہے





رسوں کا مقام شرف
اور
بعثت کے اغراض و مقاصد

وَ شَهِدَ أَنَّ إِلَى مُحَمَّدٍ
 عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ،
 بِخَيْرِهِ وَاسْتَجَبَهُ قَبْلَ أَنْ أُرْسَلَ ،
 وَسَمَّاهُ قَبْلَ أَنْ اجْتَبَاهُ ،
 وَاصْطَفَاهُ قَبْلَ أَنْ ابْتَعَثَهُ ،
 إِذِ الْخَلَائِقُ بِالْغَيْبِ مَكْنُونَةٌ
 وَبِئْسَ الْأَهَاوِيلُ مَصُونَةٌ
 وَبِئْسَ الْهَيْئَةُ الْعَدَمِ مَقْرُونَةٌ ،
 عَلِمًا مِنْ اللَّهِ تَعَالَى
 بِمَا يَكُنِ الْأُمُورُ
 وَإِحَاطَةً بِحَوَادِثِ الدُّهُورِ

وَمَعْرِفَهُ

بِمَوَاقِعِ الْمَقْدُورِ.

إِتَّبَعَهُ اللَّهُ إِتْمَامًا لِأَمْرِهِ

وَعَزِيمَةً عَلَى إِمْنَاءِ حُكْمِهِ

وَأِنْفَادًا لِمَقَادِيرِ حَتْمِهِ ،

فَرَأَى الْأَمَرَ

فِرْقَانًا فِي أَدْيَانِهَا ،

عُكْفَاءً عَلَى نِيَوَانِهَا ،

عَابِدَةً لِأَوْثَانِهَا ،

مُتَكِرَةً لِلَّهِ مَعَ عِرْفَانِهَا ،

فَمَا نَارَ اللَّهِ بِأَيِّ مُحَمِّدٍ ظَلَمَهَا

وَكَشَفَ عَنِ الْقُلُوبِ بُهْمَهَا
وَجَلَّى عَنِ الْأَنْصَارِ غُمَمَهَا،
وَقَامَ فِي النَّاسِ بِالْهُدَايَةِ
فَانْقَذَهُمْ مِنَ الْغَوَايَةِ
وَبَصَّرَهُمْ مِنَ الْعَمَايَةِ،
وَهَدَاهُمْ إِلَى الدِّينِ الْقَوِيمِ
وَدَعَاهُمْ إِلَى الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ
تَمَّ قَضَاهُ اللَّهُ إِلَيْهِ
قَبْضَ رُقِيٍّ وَخَلَّتِي
وَرَغْبَةٍ وَإِيْتَاهِ،
فَمَحَمَّدٌ مِنْ نَعَبِ هَذِهِ الدَّارِ فِي رَاحَةِ

ہاں سے ماں کے گال ہاں ہے۔

طلعت "ہیں" تمہیں۔

روشنی ہو۔

وہیں۔

میری دہلیز میں۔

نہج صرب کی عیاں سے ہوا۔

نہج صرب کی

حقیقت بنائی گا۔

تپے ہر پتے میں ہوا۔

ہر پتے سے ہوا۔

چ

نہج سے مس پتے ہوا۔

ہر اس طرح ہوا۔ وہ خوشی خوشی بھلائی اور کمال رغبت

سے لاکھ "س" ہوا۔ "نہج" جیتے ہوئے پتے سے ہوا۔

ب محمد علی اللہ علیہ السلام۔ مس ہوا۔ ہوا۔ ہوا۔

ہر پتے سے ہوا۔

قَدْ حُفَّتْ بِالْمَلَائِكَةِ الْإِبْرَارِ
وَرِضُوا بِرَبِّ الْغَفَّارِ
وَمُجَاوَزَةِ الْمَيْدِ الْجَبَّارِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ وَأَمْبَتِهِ
وَحَبِيرَتِهِ مِنْ لُحُلُقِ وَصَفَتِهِ
وَلَسْلَامٍ عَلَيْهِ وَبِحَمْدِهِ لهُ وَبِرَكَاتِهِ.



خدا سے مٹ گیا شریعتے نہیں جیسے وہ ہے تیرا۔

میں بچنے کے لیے پناہ پر وہ نگاہیں مریضی میں ملایا ہے۔

۱۰۹

پہا قارمطلق سمجھ کر گارنے ماحولیت میں ۱۰۸ ہیں۔

خدا کا وہ میرے مایا ہے۔

ہو س کے ہیں کی نین میں ہے میں۔

میں ہے یہ ماری حلقہ میں ہے سمجھ پیے ہے

یہ میرا ہے تھے

میں ہے صومرا اور اللہ کی رحمت ہے مٹا ہے ماحول

ما تھ ہے۔





اُمت کی ذمّے داری
نظریہ امامت
اور
قرآن کی اہمیت و افادیت

ثُمَّ التَّمَسَّتْ إِلَى أَهْلِ الْجُلُوسِ وَقَالَتْ:

أَنْتُمْ عِبَادُ اللَّهِ نَصُبُ أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ

وَحَمَلَةُ دِينِهِ وَوَحْيِهِ ،

وَأُمَمَاءُ اللَّهِ عَلَى أَنْفُسِكُمْ

وَبُلُغَاءُهُ إِلَى لَأْسِمِ ،

لَا عَيْمُ حَقٍّ لَكُمْ فِيكُمْ

وَعَهْدٌ قَدَمَهُ إِلَيْكُمْ

وَبَقِيَّةُ اسْتِخْلَافِهَا عَلَيْكُمْ وَمَعَنَا كِتَابُ اللَّهِ

كِتَابُ اللَّهِ السَّاطِقُ ،

وَالْقُرْآنُ الصَّادِقُ ،

وَالنُّورُ السَّاطِعُ ،

ہر پچھلے رطوبت سے نہیں رہتا تھا
 اللہ کے سوا کسی اور کو نہیں ہی کاظم کیا اور
 بے دہائی سے دین کی پستی ہے۔
 یہ لہجہ اور حق سے بچتا کہ
 نام نہادوں کا ہر گھسٹہ ہمارے ہی غم ہے۔
 ہم نے تمہیں ست سے بے حد سے بھر دیا ہے
 در نظامِ یکتا
 جہنم کو میں نے پہچاننا ہر کام ہے
 یہ ہے وہ ہے ہی طرہ سے ہمارے لئے
 یہ پتہ ہمارا ہے حق رہا مقدر ہے وہ تمہیں بچا دے گا
 ہمارے لئے۔۔۔ ہم نے ہر قاعدہ اور دیہات میں یہ پتہ ہے
 وہ ہے جسے میں نے پتہ چھوڑا ہے وہ ہے وہ ہے
 جس میں غلو ہے ہر گھر میں ہر ایک کی تاب ہے۔
 ہمارے ہی میں تاب
 ہر گھر میں ہر ایک کی تاب
 ہر گھر میں

وَالضِّيَاءُ النَّارُ .
 بَيِّنَةُ بَصَائِرِهِ مُنْكَشِفَةُ سَرَائِرِهِ .
 مُتَجَلِّيةٌ ظَوَاهِرِهِ ،
 مُخْتَبِطٌ بِهِ أَتْبَاعُهُ ،
 قَائِدٌ إِلَى الرِّضْوَانِ اِتِّبَاعُهُ .
 مُؤَدِّي إِلَى النَّجَاةِ اِسْتِمَاعُهُ ،
 بِهِ تَنَالُ حُجُجُ اللَّهِ الْمُتَوَرِّدَةُ
 وَهَرَايَعُهُ الْمُقْسَرَةُ
 وَمَحَارِمُهُ الْمُحَدَّرَةُ
 وَبَيِّنَاتُهُ الْجَائِزَةُ
 وَبَرَءُ هَيْئَتِهِ الْكَافِيَةُ ،

ہو جاتا!

میں ہمارے مطلب کی وجہ سے، عمل رہتا رہا،

تو میرے ہمدرد قاتل ہیں۔

میں نے جاسوسی نہ کی، مائیک کی ہانپیں کا چھوٹی ہیں قرآن

میں نے جھگڑا نہیں کیا، وہاں کی رہنمائی قاتل شک مٹاتی ہے۔

میں نے جرم میں بہشت کا سفر اٹھائی ہے۔

میں نے جھگڑا کیا، مائیک کی ٹھکانے پر رہتا رہا۔

فرس کی کھوپڑی کے لئے

میں نے جھگڑا کیا، مائیک کی ٹھکانے پر رہتا رہا۔

میں نے جھگڑا کیا

فرس کی کھوپڑی کے لئے، مائیک کی ٹھکانے پر رہتا رہا۔

میں نے جھگڑا کیا، مائیک کی ٹھکانے پر رہتا رہا۔

میں نے جھگڑا کیا، مائیک کی ٹھکانے پر رہتا رہا۔

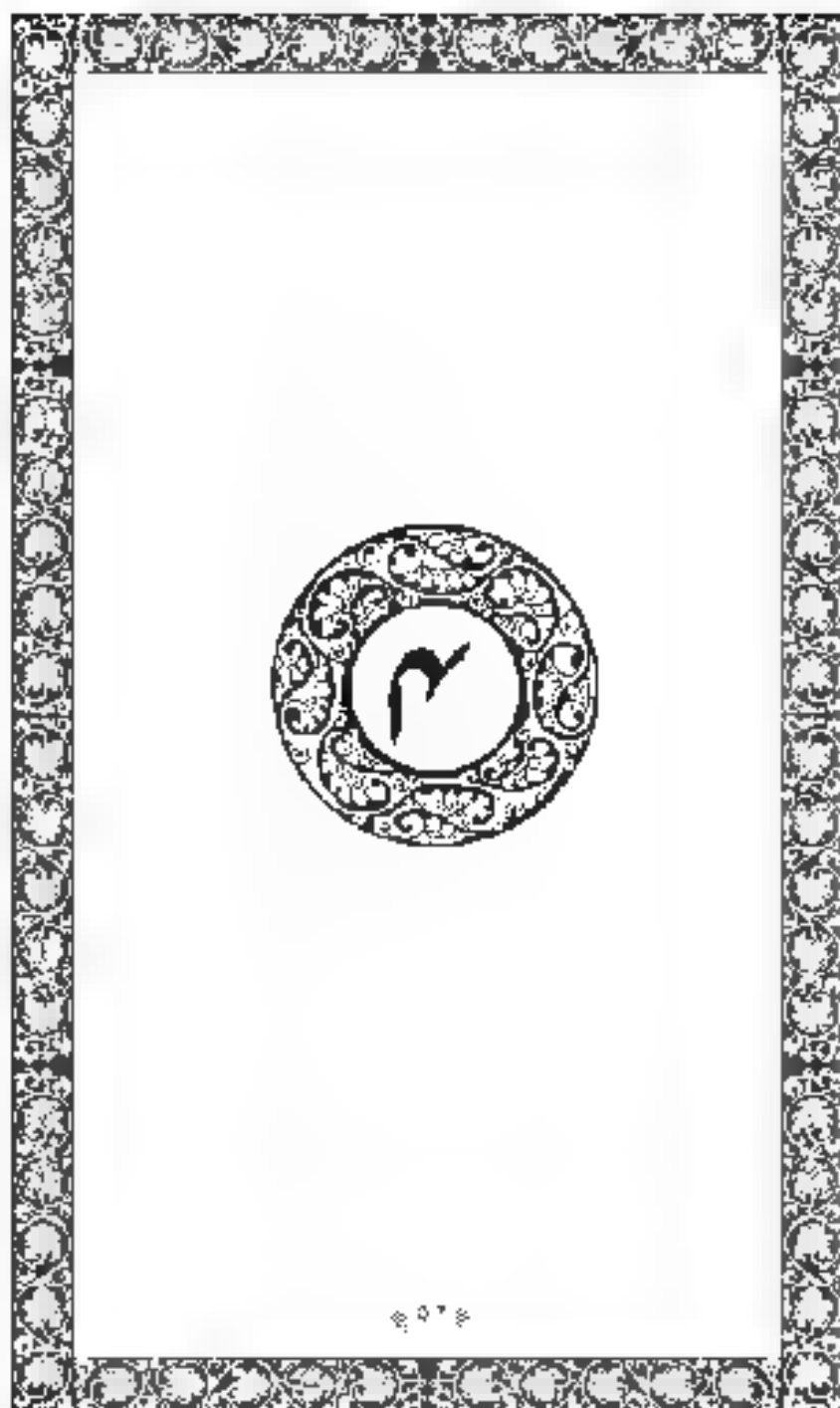
میں نے جھگڑا کیا

میں نے جھگڑا کیا، مائیک کی ٹھکانے پر رہتا رہا۔

فرس کی کھوپڑی کے لئے، مائیک کی ٹھکانے پر رہتا رہا۔

وَفَضَائِلُهُ الْمَسْدُودِيَّةُ،
وَرُحَصُهُ الْمَوْهُوبَةُ
وَسَرَائِعُهُ الْمُصْغَرَةُ.





شریعت کے احکام
اور
ان کا فلسفہ

فَجَعَلَ اللَّهُ لِإِيْمَانٍ تَطْهِيْرًا لَكُمْ مِنَ الشِّرْكِ
 وَالصَّلَاةَ تَزِيْرِيَهَا لَكُمْ عَنِ الْكِبْرِ ،
 وَالزَّكَاةَ تَزْكِيْهِ لِلنَّفْسِ وَنَمَاءٍ فِي الرِّزْقِ ،
 وَالصِّيَامَ تَنْحِيْئًا لِلْإِخْلَاصِ ،
 وَالْحَجَّ تَسْتِيْدًا يَلْدِيْنِ ،
 وَالْعَدْلَ تَنْشِيْقًا لِلْقُلُوْبِ ،
 وَطَاعَتَنَا نِظَامًا يُلْمِلُهُ
 وَإِمَامَتَنَا أَمَانًا يَلْفُرُّقُهُ ،
 وَالْجِهَادَ عِزًّا يَلْإِسْلَامُ ،
 وَالصَّبْرَ مَعُوْنَةً عَلَى سِتِيْجَابِ الْآخِرِ ،
 وَالْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ مَصْلَحَةً لِلْعَامَّةِ .

ہیں! اللہ سے یہاں، تمہیں ٹھکانہ ہے پاپ سے

کا جو بدلہ

ہر ماہ تلخ سناٹے کے گھبراہٹ کا پیرہن ہے۔ رقص سے کس

یہ ہے وہ بے ہوش ہے۔ پیرہن میں اصرار ہے کہ وہ بے ہوش ہے۔

ورنہ وہ حواس کی جڑیں بھسکے ہیں جس طرح وہ بے ہوش ہے۔

ورنہ اس میں بے ہوشی ہے۔

انجام دے گا۔ یہ سب سے پہلے ہے اور سب سے آخری

بدلتی ہے جو بے ہوش ہے۔

اور کائنات کی عت سے ڈر میں ہے۔ اور کائنات کی پہچان ہے۔

جو ہمارا ساہوکار ہے۔

میں راہ نمائے سے پہلے میں ہے۔

جہاں میں میں نے تیرے اور اس کی بات کا شہدہ ہے۔

مردم کی بدلتی حرکت ہے۔

جو میں نے نہیں حاصل کیا ہے۔

میں نے نہیں

جو میں نے نہیں ہے۔ اور میں نے نہیں کوئی ہے۔

وَبِرَّ الْوَالِدَيْنِ إِقَابَةً مِنَ السَّخَطِ ،
 وَصِلَةَ الْأَرْحَامِ مِنْمَاءً فِي الْعُمُرِ
 وَمِنْمَاءً لِلْعَدَدِ ،
 وَالْقِصَاصَ حَقًّا يُلْذِمَاءِ ،
 وَالْوَفَاءَ بِالنَّذْرِ تَعْرِضًا لِلْمَغْفِرَةِ ،
 وَتَوْفِيَّةَ لِحَاكِيئِ الْمَوَارِينِ
 تَغْيِيرًا لِلْبَحْنِ ،
 وَلَنْهَى عَنْ شُرْبِ الْخَمْرِ
 تَنْزِيهاً عَنِ الرَّجْسِ ،
 وَاجْتِنَابَ الْقَذْفِ حِجَاباً عَنِ اللَّعْنَةِ
 وَتَرْكَ السَّرْقَةِ إِيجَاباً لِلْوَقْفِ ،

وَحَصَّوْا لِلَّهِ الشِّرْكَ إِفْلَاصًا

بِالرُّمُوبِيَّةِ ،

فَاتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُوا

أَلَا أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ)

وَأَطِيعُوا اللَّهَ فِي مَا أَمَرَ بِهِ وَتَهَاجَمُوا عَنْهُ

فَرَانَهُ (إِيْمَايْخُشَى اللَّهِ مِنْ عِبَادِهِ

الْعُلَمَاءُ)



شُرک سے بچنے کا رستہ یہ ہے۔

اللہ سے ہے۔ کسی کو نہ پتا کہ کون سا کون سا کون سا ہے۔

ہے یا نہیں؟ کسی کو پتا نہ چلا رہا ہے۔

ہے

میرے لیے گا۔ یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔

کس کو پتا ہے۔ کس کو پتا ہے۔ کس کو پتا ہے۔

میرے لیے گا۔ یہ ہے گا۔

یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔

یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔

یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔

یہ ہے گا۔



یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔

یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔ یہ ہے گا۔



اپنا تعارف
اپنے عظیم باپ کی توصیف
اور اپنے خدا پسند شوہر
کی جاں فشیوں کا بیان

ثُمَّ قَالَتْ :

أَيُّهَا لَيْسَ بِسَمْعُوهَا إِلَيَّ فَاطِمَةُ

وَأَبِي مُحَمَّدٌ

أَقُولُ عَوْدًا وَبَدْوًا وَلَا أَقُولُ

مَا أَقُولُ غَلَطًا ،

وَلَا أَفْعَلُ مَا أَفْعَلُ شَطَطًا ،

لَقَدْ جَاءَ شَكُّكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ

عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ

عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ

رَؤُوفٌ رَحِيمٌ

خیر چاہے کر رہا

بہار

تسویں معلوم - ماحول - میں دھندہ ہو

ورمیر - ماہر سنی - عاید - معلوم ہیں۔

میر کی شکوہ - حق سے - تکبیر -

بہار

- حق سے - تسوا - عید کا اور - حق سے -

بہار

میر - حق سے - حق سے - حق سے -

دھندہ - حق سے -

بہار

بہار - حق سے - حق سے -

بہار - حق سے -

بہار - حق سے -

بہار - حق سے -

بہار - حق سے -

بہار - حق سے -

فَإِنْ تَعَرُّوْهُ وَتَعْرِفُوْهُ تَجِدُوْهُ
 إِلَى دُونِ نِسَابِكُمْ
 وَكَأَمِنْ عَمِي دُونِ رِجَالِكُمْ
 وَلِنَعْمَ الْمَعِزُّ إِلَيْهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ،
 فَبَلَغَ أَمْرَ سَالَةٍ صَدِمْهَا بِالْإِذَارَةِ
 مَا بَلَغَ عَنْ مَذْرَجَةِ الْمُتَرَحِّكِينَ
 ضَارِبًا شَبَجَهُمْ أَخَذَ بِأَكْطَامِهِمْ
 دَاعِيًا إِلَى سَبِيلِ رَبِّهِ بِالْحِكْمَةِ
 وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ،
 يَكْسِرُ الْأَصْنَامَ وَيُنْكِثُ الْأَهَامَ

تم بے لے لے سے تمہا جانا چھوڑا، غم یہ

وہ میرے اوٹھ میرا باپ ہیں

نہانی محلوں میں لے کی ہوں سے ڈھچ پڑن کا عمر میں ماحصل!

وہ

میر لے لے (پہلے رعدی رعلی) لے پچا رہا محلوں میں

وہ لے محلوں میں ہی سے ہی یہ قمر بت رہی ہیں

نصیب لے یہ عالم یہ مٹلی

مردوں سے وہ لے رہا ہاتھ تھا لے

خدا لے چھ لے رہا جس طلب سے کار رماست و خیر

وہ منہ میں رہا لے رہا سے مام مام

آپ شہناہ خدا رہا رہا جس سے مر و لے رہا

مردوں سے مر تو لے رہا عین رہا میں مر رہا

وہ رہا سہا پہا ہیں

پتھر رہا

حکمت رہا اور اہمیت لگی رہا رہا سے مر رہا صرف

ماہ رہا رہا سے جس رہا رہا رہا رہا رہا رہا رہا رہا

حَتَّى نَهَرَمَ الْجَمْعُ وَلَوْ الذُّبُرَ
حَتَّى تَفَرَّى الْمَيْلُ عَنْ صُبْحِهِ
وَأَسْفَرَ الْحَقُّ عَنْ مَحْصِهِ
وَنُطِقَ زَيْبُ الدِّينِ
وَحُرِّسَتْ شَقَائِقُ الشَّابِطِينَ
وَطَاحَ وَشَاطَ اِتِّفَاقُ
وَانْحَلَّتْ عُقْدُ الْكُفْرِ وَالشَّقَاقِ ،
وَفُهِتُمْ بِكَلِمَةِ الْإِخْلَاصِ
فِي نَفَرٍ مِنَ الْبَيْضِ الْخِمَاصِ .
وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ
مُدْقَّةَ الشَّارِبِ وَنُحْرَةَ الطَّامِعِ

وَقُبْسَةُ الْعَجَلَانِ وَمَوْطِئُ الْأَقْدَمِ.

تَشْرُؤُونَ اسْطَرَّقَ وَتَقْتَاتُونَ الْوَرَقَ ،

أَذِلَّةٌ خَاسِيَةٌ ، ———

تَخَافُونَ أَنْ يَتَحَطَّفَكُمْ إِنْسَاسُ

مِنْ حَوْلِكُمْ ،

فَأَنْقَذَكُمْ اللَّهُ سَبَّارَكِ وَتَعَالَى

بِمُحَمَّدٍ (ص) بَعْدَ اللَّتَايَا وَاسْتَيْ ،

وَبَعْدَ أَنْ مَضَى بِهِمُ الرِّجَالُ

وَذُؤَبَانِ نَعْرَبٍ وَمَرْدَةِ أَهْلِ الْكِتَابِ

كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِيُحْرَبَ ———

أَطْفَأَهَا اللَّهُ

أَوْ نَحْمَ قُرُونِ الشَّيْطَانِ أَوْ فَغَرَّتْ
فَأَغْرَةً مِنَ الْمُشْرِكِينَ
قَذَفَ أَحَاهُ فِي لَهْوَاتِهَا
فَلَا يَنْكَفَى حَتَّى يَطَأُ صِمَاقَهَا
بِأَخْمَصِهِ

وَيُخَيِّدَ لَهَا سَيِّفَهُ ، مَعْدُوداً
فِي دَرَجَاتِ اللَّهِ ، مُجْتَهِداً فِي أَمْرِ اللَّهِ ،
قَرِيباً مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ، سَيِّداً فِي
أَوْلِيَاءِ اللَّهِ

مُسَمِّراً ، نَاصِحاً ، مُجِدِّ ، كَادِحاً ،
رَاشِحاً فِي اللَّهِ لَوَمَةً لَا يُمْرُ ،

میں جسے بھی نیوٹاں لے، تھیں وہی ڈرے
میں سے وہی ڈرے، اس طرح یہ سارہ دنیا
خاتمِ مباد

میں نے خط لکھا ہے، پے پے بھلے ہوئے، یہ تھے
پر علی

جان سے وہی، جب تک پامال شامت میں، یہ
وہیں نہیں آتے تھے۔

میں
فتوروں کا وہی تھے، پھر سے جس رو سے
رو میں ہوتی تھیں، یہاں چاہے وہ طے کیں، مینہ میں
بہا نئے وہ اللہ سے رہیں، سے بہت قریب کھے، ہر پا
پرہیز کا سے میں پہنچا، کیا کی رہیں، مٹا، مار تھیں

علیٰ حماد سے وہ طے، میرا وہ میرا، نہ رنے وہاں سے تھے
نہ وہ کھے، نہ ہا، حکم سے کھاتے ہیں، ہمارے
کے کا تو شش

میں سب باتوں کو پھر میں، میرے سے حاضر میں نہیں
لے تھے!

وَنَسْمُرُ فِي رَفَائِيهِ مِنَ الْعَيْشِ
وَإِدْعَاوَنَ فَالْكُهُونَ آمِنُونَ
تَتَرَبَّصُونَ بِمَا الدَّوَائِرُ وَتَتَوَكَّلُونَ الْأَخْبَارَ
وَمَنْكُمُومَنَ عِنْدَ الْمَقَالِ وَيَعْرِضُونَ مِنَ الْقِتَالِ



ماتم و سہولت پیش و سہولت من مہ تے تھے۔
 سادہ پنک سے رٹس و سادہ پنک سے رٹس پنک سے رٹس
 سادہ پنک سے رٹس و سادہ پنک سے رٹس پنک سے رٹس

و سادہ پنک سے رٹس و سادہ پنک سے رٹس پنک سے رٹس
 سادہ پنک سے رٹس و سادہ پنک سے رٹس پنک سے رٹس
 سادہ پنک سے رٹس و سادہ پنک سے رٹس پنک سے رٹس

سادہ پنک سے رٹس و سادہ پنک سے رٹس پنک سے رٹس
 سادہ پنک سے رٹس و سادہ پنک سے رٹس پنک سے رٹس
 سادہ پنک سے رٹس و سادہ پنک سے رٹس پنک سے رٹس





اور ...
جب پیغمبر اکرم۔ اس دنیا میں
نہ رہے.....!

فَلَمَّا اخْتَارَ اللَّهُ لِنَبِيِّهِ دَارَ أَنْبِيَائِهِ
وَمَا وَى أَصْفِيَاءِهِ
ظَهَرَ فِيكُمْ حَسِيكَةُ الْبَغْدِ
وَسَمَلٌ جِلْبَابُ الدِّينِ
وَنُطْقٌ كَاظِمُ الْغَاوِينَ
وَتَبَعٌ حَامِلُ الْأَقْلِيلِينَ
وَهَذَرٌ قَلِيلُ الْمُبْطِلِينَ فَحَصَرَ
فِي عَرُصَاتِكُمْ
وَاطْلَعَ الشَّيْطَانُ رَأْسَهُ مِنْ
مَغْرَزِهِ هَاتِفًا بِكُمْ ،
فَالْفَاكُمُ لِدَعْوَتِهِ مُسْتَجِيبِينَ

وہ سہ
 پرہ اگر کام سے پد ہی سے قوم سے چہ پیموں سے
 و مانگہ تھوں کے تر مہ سے پند و ماہ
 تو پھر

مہا سے اہوں میں حق سے کانے کل سے
 یہ سے تھیں نہ پش سے پس نہی
 وہ مانا ہو چل سے

ماہ سے
 وہ مہ نہی با عشق سے سے نہی نہی چلے لکس
 مہ

کچھ بے سے وہ مہ سے بھس مہ مانا مہوت
 مہ تر چلی کامیوں
 چہ سے سے مہ مانا مہ سے مہ مانا سے سے
 با عل پست سے
 شیش سے

پہ نہیں گاہ سے مہ سے تھیں پکا سے لگا
 مہوں سے مہوں سے پپ سے

وَالْغُرَّةَ فِيهِ مُلَاحِظِينَ ،
ثُمَّ اسْتَنْهَضَكُمْ فَوَجَدَكُمْ
خَفَافًا
وَاحْمَشَكُمْ فَالْفَكُّ
غَضَابًا ،

فَوَسَّيْتُمْ غَيْرَ إِبِلِكُمْ
وَوَرَدْتُمْ غَيْرَ مَشْرَبِكُمْ ، هَذَا
وَالْمَهْدُ قَرِيبٌ وَالْكَلْمُ رَحِيبٌ
وَالْجَرَحُ لَمَّا يَنْدَمِرُ
وَالرَّسُولُ لَمَّا يُقَابَرُ ، رَمَتْ أَرَأَى
رَعْمَتُمْ خَوْفَ الْفَيْسَةِ

وہ

سپاہی سے ہے پتہ چھوڑ کر بنا
تہیہ

میں سے نہیں پتہ دہرے گا یہ میرے ہلکے ہوں سے

کس سے ہے نہ

چہ وہ نہار ہے جد سے سب سے بڑا ہے میں کامیاب رہا

درخت سے پتہ ہے

جہ میں سے ہوں پتہ ہے

ہے نہات و پتہ ہے نہات

ہاں

میں

میں سے ہے نہات و پتہ ہے نہات

حم سے نہات

وگہ ہے نہات

پتہ ہے نہات و پتہ ہے نہات

ہے نہات و پتہ ہے نہات

رہے

الْأَبَى النَّيْنَةِ سَقَطُوا، وَارَتْ جَهَنَّمَ

لَمَحِيطَةً بِالْكَافِرِينَ)

فَهَيَّجَتْ مِنْكُمْ وَكَهَفَتْ بِكُمْ

وَكَفَى نُؤُفَكُونَ

وَكَيْتَابُ اللَّهِ بَيِّنٌ أَظْهَرَكُمْ ،

أُمُورُهُ ضَاهِرَةٌ

وَأَحْكَامُهُ زَاهِرَةٌ وَعَلَامَةٌ

بَاهِرَةٌ وَرَزَوْ جِرُهُ لَاحِظَةٌ وَأَوَامِرُهُ

وَاضِحَةٌ ،

وَقَدْ خَلُفْتُمُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ ،

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے
میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

میں یہ کہتا ہوں کہ میں نے اپنے لیے

رَغْبَةً عَنْهُ تُلِيقُكَ مَرْغَبِهِ
تَحْكُمُونَ؟

يُشَى لِلضَّالِّينَ بَدَلًا،
وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا
فَلَنَ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ
مِنَ الْخَاسِرِينَ).

ثُمَّ لَمْ تَنْشُؤْ إِلَّا رِيثَ أَنْ تَسْكُنَ
نَفْسُهَا وَيَسْلَسَ قِيَادُهَا
ثُمَّ أَخَذْتُمْ تَوْرُونَ وَقَدْتَهَا
وَتُهَيَّجُونَ جَمْرَتَهَا

وَسَتَّحِبُّونَ لِهَاثِلِ الشَّيْطَانِ
الْعَوِيِّ

وَإِطْفَاءِ أَنْوَارِ الدِّينِ الْحَبْلِيِّ
وَإِهْمَالِ سُنَنِ النَّبِيِّ الصَّمِيِّ .
تَشْرَبُونَ حَسَوَاءً فِي ارْتِفَاءِ
وَتَمْشُونَ لِأَهْلِهِ وَوَلَدِهِ
فِي الْخَمْرِ وَالْمَنَرَةِ
وَنَصِيرُ مِنْكُمْ عَلَى مِثْلِ
حَزِّ الْمَدَى وَوَحْزِ السِّدْرِ
فِي الْحَسَاءِ

وَ أَنْتُمْ الْآنَ تَزْعُمُونَ أَنْ لَا إِرْثَ لَنَا

أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَنْفَعُونَ
(وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ
يُوقِنُونَ ؟)
أَفَلَا تَعْلَمُونَ ؟ بَلَى قَدْ تَجَلَّى
لَكُمْ كَالشَّمْسِ الصَّاهِيَّةِ
رَبِّي ابْنَنِي .



۲۰۰

ماہیت کا طر عمل

صبر ناپا جتے ۱۴

ی نامہ

یقینی رحمتوں سے بے حد لے کر فیصلہ سے جہاد

ہاں نہیں۔

ہاں ہاں لے کر فیصلہ نہیں ہاں

و یہ یقینیت تو دویہ سے ہر کی طرح عیاں سے۔ میں

سارے ہاں کی میں ہاں۔



سورگوارہ کتب خانہ

۴۹



وارث ضمیر رسالت اور
فدک کی بات!

أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ أَغْلَبَ عَلَى إِرَاقِي ؟
 يَا بَنَ أَيْ قَحَافَةٍ أَيْ كِتَابِ اللَّهِ
 أَنْ تَرِكَتَ أَبَاكَ وَلَا ارِثَ أَيْ ؟
 لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا فَرِيًّا !
 أَفَعَلَى عَمْدٍ تَرَكْتُمْ كِتَابَ اللَّهِ
 وَتَبَدَّلْتُمُوهُ وَرَأَوْهُمُورِكُمْ ؟
 إِذْ يَقُولُ :

وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ ،
 وَقَالَ فِيمَا اقْتَصَصَ مِنْ خَبَرِ
 يَحْيَى بْنِ زَكَرِيَّا إِذْ قَالَ :

مہمان !

ہاتھ پر چڑھے ۲۔ میں بے قانون تھی پہلے سے
رہتی محروم سے جہاں ہوا موش نہیں
کے یونٹاؤں نے پیے
قدوں مابین یا بھی نہیں ملے

تھیں ۲۔ یہاں تاویل سے
نکے چہرے - پردے - ٹکے پائے
پیرہنے کے کچھ نہیں رہے یہ وہی بات ہے
چھاٹا ۲۔ تکیا خرموں کے سب سے جو جھونکے
کے شیتوں کے ہڈی چھپے ال با
دور قریب تو اپنے پٹے سے برہم ہے
سیماں ۲۔ وہاں شوق رہا ہے
وہ بھی ہمارے پاس کے سسٹا بھانے
نہ سے جہاں غم کے روتا ہے وہاں سسٹا بھانے

سورہ نمل آیت ۶

فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرْشُدِي
وَيَهْدِنِي إِلَى يَسْرَتِ الْوَعْدِ

وَقَالَ: «وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ
أَوْلَى بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ»

وَقَالَ: «يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ
لِلذَّكَرِ مِثْلُ الْحِظِّ لِلْأُنثِيَيْنِ».

وَقَالَ:

«إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ

بِالْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ
حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ»

۵۰ گنگا

"پاپ کے لئے یہ ماحول نامناسب ہے۔"

۵۱

میرے بھی ورثہ میں سب سے بہتر کا ورثہ مل گیا ہے۔

بڑے بڑے لوگوں کا ورثہ ملتا ہے۔

"او اللہ! کیا تم میں سے کسی کا ورثہ نہیں ہے؟"

پاپا جی کے پاس تو ہیں۔

کس سے پتا ہے؟

یہ بھی تو پتا ہے۔

اللہ جانے گا، پاپا جی کے پاس یہ ورثہ ہے۔

بھائی بھائی کے لئے ہے۔

چراغ بھی تو ہے۔

میں نے دیکھا ہے، کچھ ماہی و پرندے ہیں۔

وہ بھی تو ہیں، وہ تو ہیں۔

پاپا جی کا ورثہ تو ہے۔

۵۲ گنگا ۵۳ گنگا

۵۴ گنگا ۵۵ گنگا

۵۶ گنگا

وَزَعَمْتُمْ أَنَّ لَكُمْ حُطُوتًا إِلَيَّ وَلَا آيَةً
مِنْ رَبِّي وَلَا رَحِمَةً بَيْنَنَا ؟
أَفَخَصَّكُمُ اللَّهُ بِآيَةٍ أَنْ تَخْرُجَ مِنْهَا
أَيُّ ؟

أَمْ هَلْ تَقُولُونَ أَهْلُ مَدْيَنَ
لَا يَسْأَلُونَكَ عَنْ آيَاتِنَا ؟

أَوَلَسْتُ أَنَا وَرَبِّي مِنْ أَهْلِ مِلَّةٍ وَاحِدَةٍ ؟
أَمْ أَنْتُمْ أَعْلَمُ بِخُصُوصِ الْقُرْآنِ
وَعُمُومِهِ مِنْ رَبِّي وَرَبِّنَا عَمِّي ؟
فَدُونَكُمَا مَخْصُومَةٌ مَرْحُومَةٌ
تَلْقَاكَ يَوْمَ حَشْرِكَ .

نہاں اہل نے باپ

چر بھی تم سمجھتے ہو، میری من مہجیت میں، میں من حق میں

لکھن میں یہ باپ نہ، بٹ میں میری سے ہوں شہ میں

بنا، دیکھ

میں سے تمہارے بے ہوش میں خاصیت میں مان میں

نا حلق میں سے باپ میں

و میں یہ تو میں سمجھ میں

و نام میں سب سے

پس وہ سے سے ورث میں

ظہر میں

بنا

میں وہ میری سے باپ میں میں بد میں

رہے

ماچر غروہ قریب کے میں

یہ سے پھر، راور میں سے یہ حیات سے

چھا، کی پہاڑی میں

یہ میں

پہو، میں، قوت میں

فَتَنَعَهُ الْحَكَمُ لِلَّهِ وَالزَّعِيمُ مُحَسَّدٌ
 وَالْمَوْعِدُ الْإِقْيَامَةُ، وَعِنْدَ اسْتَأْذَانِهِ
 يَخْسَرُ الْمُبْطِلُونَ
 وَلَا يَنْفَعُكُمْ إِذْ تَسْتَدْمُونَ وَ (لِكُلِّ
 نَبَاءٍ مُسْتَقَرٌّ وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ)
 (مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُحْزِنُهُ
 وَ يَحِدُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ)

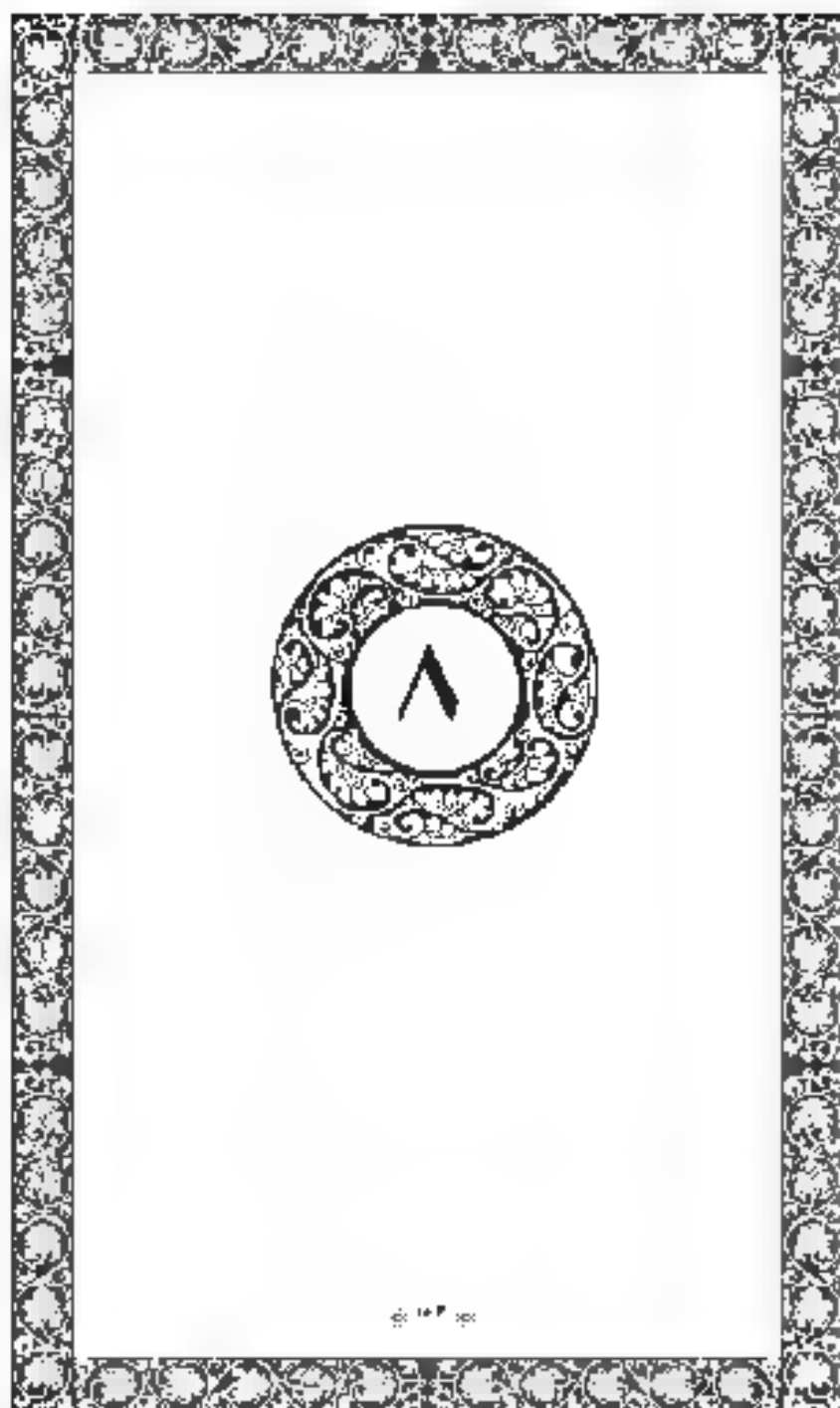


وہاں میری مدت بند ہو گئی۔ نہ انتظار تھا۔ نہ فیس۔ نہ دے۔
 درمختار ہو گئے۔ مانی و کار۔ جو مانی ہے۔
 وہ وہاں نہ ہو گئے۔ قیاس ہے۔ وہ وہاں
 ہے۔ نہ ہو گا۔ نہ ہو گا۔ نہ ہو گا۔
 اس وقت چپکاتا ہے۔ پتہ میں ملے گا
 وہ وہاں ہے۔ وقت پتہ ملی ہے۔
 یہ وہاں کی قسمیں ہیں۔ وہ وہاں ہے۔

وہ وہاں ہے۔ میں کہہ رہا ہوں۔ وہ وہاں ہے۔
 وہ وہاں ہے۔ میں کہہ رہا ہوں۔ وہ وہاں ہے۔



لکھنؤ، ۱۹۴۰ء
 لکھنؤ، ۱۹۴۰ء



جماعت انصار
سے
خطاب

شَرَّمَتْ بِطَرَفِهَا نَحْوَ الْأَنْصَارِ فَقَالَتْ:
يَا مَعْشَرَ الْفِتْيَةِ وَاعْتَادِ الْجِلَّةَ
وَحَصْنَةَ الْإِسْلَامِ.

مَا هَذِهِ الْغَيْبُزَةُ فِي حَقِّي وَالْيَسَنَةُ
عَنْ ظُلَامَتِي؟

أَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَيَّ يَقُولُ:
لَمَرَّةٍ يُحَقِّظُنِي وَلَدِهِ

سَرَّعَانَ مَا أَحْدَثْتُمْ وَعَجَّلَانَ
ذَا إِهَالَةٍ

وَكُفُّ طَاقَتُهُ بِمَا أَحَاوِلُ وَقُوَّةٌ عَلَى
مَا أَطْلُبُ وَأَزْ أَوَّلُ

چہ پتے سے صاف طاف مشابہ و شاعر مایہ
 جیسے وہ !
 ملک سے وہ !
 طاف سے وہ !
 میرے ملک یہ عطا !
 اس یہ شاعر ! .. وہ میرے یہ طاف سے شاعر
 اس کوئی کا یہ مطلب ہے ؟
 یہ طاف سے شاعر !
 میرے یہ طاف سے شاعر !

یہ شاعر کی تقسیم کا ہے شاعر کا شاعر !
 شاعر سے شاعر !
 میرے شاعر کا شاعر !
 شاعر سے شاعر !
 شاعر !
 میرے شاعر کا شاعر !
 شاعر سے شاعر !

تَقُولُونَ مَاتَ مُحَمَّدٌ (ص) ؟
فَخَطَبُ جَبِيلٍ سَتَوْسَعُ وَهُنَا
وَاسْتَنَهَوْا فَتَقَهُ وَانْقَتَوُا رَثْلَهُ ،
أُضِيبَتِ الْأَرْضُ لِغَيْبَتِهِ
وَكَسِفَتِ السَّمُومُ وَالشَّمَرُ وَانْتَثَرَتِ
الْأُجُومُ لِمُصِيبَتِهِ
وَكَذَبَتِ الْأُمَالُ وَحَشَعَتِ الْجِبَالُ
وَأُضْيِعَ الْحَرِيرُ وَارْتَلَّتِ الْحُرْمَةُ
عِندَ مَمَاتِهِ ،
فَتِلْكَ وَاللَّهِ انْشَارَةُ الْكُبْرَى
وَالْمُصِيبَةُ الْعُظْمَى

یا پام ۔

بہ ہوا نہ بناؤ مجھے مجھ کو ، یا پائیں سے میں |

یا

یا ہی ملت یہ عظیم ماری سے یا مری مارت میں وہ

یا یا سے ہو کہ ہے مائے یوں نہ تھا جی ہے

سب سے

یا یا ، جسے نی میں جو حاسن |

یا سے حصت ہو جائے سے میں پہ درجہ چھایا

یا جا ئے کے باعث

یا لکھا یا چاندی مٹی کیلی پائی

یا ہوں یا ہوئی جان رکی |

یا سے رہا جا سے میں مل گئے اپنا دس دی تانہ

شانت میں برق تھا

چمکیر یچے سے سر شربت سے جاں میں عزت ہی وہ

نصو کی سے نہ مٹا جائے رہا یہ

نجد |

یا سے یہ وہ ات و عظیم ماری سے

لَا تُشْمِئُهَا مَازِلُهُ وَلَا بَارِقَةُ عَجَلَتِهِ
 أَعْلَنَ بِهَا كِتَابَ اللَّهِ حَبْلَ شَنَائِهِ فِي
 أَفْوَيْتِكُمْ هَتَافًا وَصَرَاحًا وَتِلَاوَةً وَإِلْهَامًا
 وَلَقَبْلَهُ مَا حَلَّ بِأَنْبِيَاءِ اللَّهِ وَرُسُلِهِ
 حُكْمٌ فَضْلٌ وَقَضَاءٌ حُكْمٌ
 وَمَا مَحَقَّقٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ
 مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ
 أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ
 عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ
 يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَإِنَّ
 يَصُورُ اللَّهُ سَيِّئًا

وَسَيَجْزِي اللَّهُ اسْتَكْرَيْنَ)

يَهَا بَنِي قَيْلَةَ أَمْضَمُ تَرَاثَ أَبِي ؟

وَ أَنْتُمْ بِمَرَايَ مِنِّي وَقَسْمِيعِ

وَمُنْدِي وَمَجْمِيعِ ،

تَلْبِسُكُمْ الدَّعْوَةَ وَتَشْمَلُكُمْ الْخُبْرَةَ

وَ أَنْتُمْ ذَوُّ الْعُدُوِّ وَالْعُدَّةِ وَالْأَدَاةِ

وَالْقُوَّةِ وَعِنْدَكُمْ السِّلَاحُ وَالْجِسْنَةُ

تَوَافِقُكُمْ الدَّعْوَةُ فَلَا تُجِيبُونَ

وَتَأْتِيَكُمْ الصَّرْحَةُ فَلَا تُعَيِّنُونَ

الرجوع ۱

موفقہ نے شہرِ روم سے یہاں میں وہاں کا سب سے گناہ

ہاں اچھے سے فریاد اچھے

میں سے ہاتھ میں میرے ہاتھ میں سے

ہوئے ہیں میری محبت سے ہاں

میں سے ہوئے میری محبت میں سے ہاں

ہیں میری محبت میں سے ہاں

میں سے ہوئے میری محبت میں سے ہاں

بہتر گاہ ہاں

پہر میری محبت میں سے ہاں

ہاں تو ہے میری محبت میں سے ہاں

میں سے ہاں

میں سے ہاں

ہاں سے ہاں

پہر میری محبت میں سے ہاں

ہاں سے ہاں

وَأَنْتُمْ مَعَهُ صَافُونَ بِ الْكِفَاجِ ،
مَعْرُوفُونَ بِالْخَيْرِ وَالصَّلَاحِ ،
وَالنُّخْبَةُ الَّتِي أُخْتِيبَتْ وَالْخَيْرَةُ الَّتِي
أُخْتِيرَتْ لَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ ،
فَإِنَّكُمْ الْعَرَبَ وَتَحَمَّلْتُمُ الْكُذَّ وَالشَّيْبَ
وَنَاطَحْتُمُ الْأُمَمَ وَكَافَحْتُمُ السُّهُمَ ،
لَا تَبْرُحُ أَوْ تَبْرَحُونَ نَأْمُرُكُمْ فَمَا تَقْرُونَ
حَتَّى إِذَا دَارَتْ بَيْنَا رَحَى الْإِسْلَامِ
وَدَرَّ حَسْبُ الْأَيَّامِ
وَحُضِعَتْ نَعْرَةُ الشِّرْكِ وَسَكَتَتْ
قَوْرَةُ الْإِفْكِ

میں مل گیا تھا، کلمہ کا قہار اور جہ صمدی کا فوجی
مبارک شہادت کا بیگنی ہیں۔

میں جوں کے پسندیدہ انہوں میں بے جا ہے کہ

صوفی کے پتے سے چھٹل میں مس کا ہوتا ہے۔
عربوں کے منہ بے پر مکی سے

نصر کا منظر، تختوں اور شہوں کا گمان ہوا
میں ہی ہے۔

یونٹوں کوں کے جوتہ رہا جو ہے ... اور
... کے ... کے اس کا سر خطا

کس میں شہد ہیں

جہم کے پیشہ کا ساتھ یا ... کا ماتہ ہے۔
میں سے ہوا ہے اس سے ساری

یہاں تک کہ ... کے ... کے ... کے
ت سب کا مفہور ہے۔

شہر کے لئے ہے ... کے ... کے

وَحَمِدَتْ رَبِّهَا أَنْ الْكَافِرُ وَهَدَّاتُ
دَعْوَةَ الْهَرَجِ ،
وَأَسْوَسَقَ نِظَامُ الدِّينِ
فَأَنَّى جَرَّتُمْ بَعْدَ الْبَيَانِ وَأَسْرَرْتُمْ
بَعْدَ الْإِعْلَانِ
وَنَكَصْتُمْ بَعْدَ الْإِقْدَامِ وَأَشْرَكْتُمْ
بَعْدَ الْإِيْمَانِ ،
(الْأَتَقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا
بِعَهْدِهِمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ
وَهُمْ يُبَاخِرُاجِ الرَّسُولِ
وَهُمْ بَدَعُوا كُفْرًا أَوَّلَ مَرَّةٍ

تَخْشَوْنَهُمْ فَأَلَّهْ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ
(إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ)

أَلَا وَقَدْ أَرَى أَنْ قَدْ أَخْلَدْتُمْ
إِلَى الْحَفْظِ

وَأَبْعَدْتُمْ مَنْ هُوَ أَحَقُّ بِاللِّسْطِ وَالْقَبْضِ
وَأَخْلَوْتُمْ بِالذِّهْنِ وَنَجَوْتُمْ
مِنَ الصِّيقِ بِالسَّعَةِ فَمَجَّجْتُمْ
مَا وَعَيْتُمْ وَدَسَعْتُمْ الَّذِي سَوَّغْتُمْ
فَإِنْ تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا
فَإِنَّ اللَّهَ لَعَنِيَّ حَمِيدٌ

ہاتھ لے رہے تھے وہ

تو یہاں تھے وہ لہجہ لہجہ

نہ ہمارا تھی یہ

چھ

میں پھر کی ہوں یہی ہے تھی یہاں لے ہوا

وہ

جو رہا ہے ہمارا تھی یہاں لے ہوا

نہ ہمارا تھی یہ

یہ تھی

یہاں یہاں نہایت نہایت

ہمیں یہاں یہاں نہایت

یہاں یہاں نہایت

یہاں یہاں نہایت

میں یہاں نہایت

یہاں یہاں نہایت

یہاں یہاں نہایت

یہاں

أَلَا وَقَدْ قُلْتُ مَا قُلْتُ عَلَى مَعْرِفَةٍ مِنِّي
بِالْحَذَلَةِ الَّتِي خَامَرَتْكُمْ
وَالْغَدْرَةَ الَّتِي اسْتَشْعَرَتْهَا قُلُوبُكُمْ
وَلَكِنَّهَا فَيَضَهُ النَّفْسُ وَتَفْتَتِ الْغِيظُ
وَحَوْرُ الْقَنَاءِ وَبَشَّةُ الصَّدْرِ
وَتَقْدِمَةُ الْحُجَّةِ .

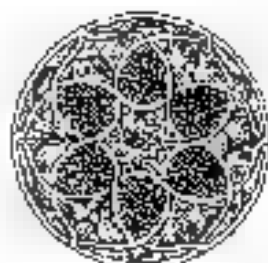
فَدُونَكُمْ وَمَا فَاحَتْ قَبُورُهَا
دَبْرَةُ الظُّلُمِ ، نَقِيبَةُ الْخُفِّ ، بَاقِيَةُ الْعَارِ ،
مَوْسُومَةُ بَعْضِ الْجَبَّارِ وَسَنَارِ الْأَبَدِ ،
مَوْصُولَةُ بِنَارِ اللَّهِ الْمَوْقَدَةِ الَّتِي
تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ ،

تھے جو سنا تھا وہ ہر پہن ... وہ یہ ماں باں تھیں
 علم و عس و جہاں یہ تھیں
 اے وہاں تو ہمارے ہاں میں ش ... کی ... یہاں شہنشاہ
 سے اس وقت یہ جیواں ہی ہے
 ... اس بنگلہ ... کا و ماں جو بے صبر مل ...
 ملیں گی۔ سبھی کو یہ وہ بھوک تھی
 تاب و ہاں ... سب ... رہی تھی ... و نعمت ہاں سے " چکا

چہر سب سے ذوق بات یہ ... کہ ہمارا ماحول تھی
 ستم

فائدے سے موت و سمجھ ... ورتا پڑا ...
 " انا ... یہ ... یہی بچے کو کہاں " بھر رہی ہیں۔
 پر ماں تھیں طاعن کبھی تھے ... نہیں!
 سر پہ ہم ہر سہ پہاڑ ہے ... اس کے فائدہ کا سب ہاں
 ونگا ... اور ہمیشہ سے یہ سب طاعن ... چاہے
 و یہاں تہاں ہر خانہ میں ... اس سے ... ہوتا ہے
 ... اپنا ... تک پہنچتا ہے!

فَبِعَيْنِ اللَّهِ مَا تَفْعَلُونَ
 وَاسْأَلُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا عِىَّ مُنْقَلَبٍ
 يَنْقَلِبُونَ
 وَأَنَا إِسْنَةُ نَذِيرٍ لَكُمْ بَيْنَ يَدَى
 عَذَابٍ شَدِيدٍ
 فَاعْمَلُوا إِنَّا عَامِلُونَ وَانْتَظِرُوا
 إِنَّا مُنْتَظِرُونَ



میں نے ٹوٹ رہا تھا مطلق سے ہاتھ دیا!

۱۱

تم نے مجھے دے دیا، پھر بھی مجھے دے گا

میں کا ہاتھ ہوگا

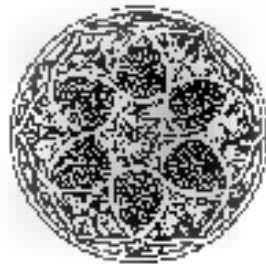
میں کی بی بی

جس میں خفہ کی تہ سے پہلے دے دے گا

میں

میں کا ہاتھ دے گا، میں نے اپنے دل سے پتہ چل گیا

چراغ بھی تیار دے گا، میں بھی ہنسنے لگا





خواتین سے
گفتگو

پیرہ خاطر سب ناموس۔ خطاب سار دلی ورجا رت
 بشری سے جوئے لہا رہے۔ شرف تکریم سے نہیں و
 چ سے پشیمان رنج یا
 خاص طور پر جو تین تہ تاثیر تھیں۔ پہلا چہرہ سے ہاں وں
 جب شہنشاہی پائی پڑا تہ جب ہاں کی پڑا تہ ہاں
 ہاں ہاں سے ہاں ہاں ہاں سے ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں
 ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں
 ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں
 ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں

کام کا نام ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں
 عفت یا ابہ ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں

أَصَحَّتْ وَاللَّهِ مَا يُفَقِّدُ لِدُنْيَاكَ
قَالِيَّةً لِرَجَائِكَ،

لَفَظَتْهُمْ بَعْدَ أَنْ عَجَمَتْهُمْ
وَسَنَسَتْهُمْ بَعْدَ أَنْ سَبَرَتْهُمْ،
فَتُبِّحَا الْفُتُولُ الْحَدِّ وَاللَّعِبُ بَعْدَ الْجِدِّ
وَقَرَّعَ الصَّفَاةَ وَهَدَّجَ الْقَنَاقَةَ
وَحَطَّلَ الْأَرْاءَ وَزَلَّلَ الْأَهْوَاءَ،
وَيَبْسُ مَ قَدَّمَتْ
لَهُمْ أَنْفُسَهُمْ أَنْ سَخَطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ
وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ.

لَا جَرَمَ لَقَدْ قَلَّدْتُهُمْ بِبُيُوتِهَا
وَحَقَّلْتُمُ الْأَقْفَافَ وَشَقَّطْتُمْ عَلَيْهِمُ
نَارَافَتَهَا .

فَجَعَدُوا وَعَفُورًا وَبُعْدَ الْأَقْقَامِ الْفَالِغِينَ .
وَيَحْتُمُّونَ فِي زَعْرَعُوهُمْ عَنْ
رُؤَاسِي الرُّسَالَةِ وَقَوَاعِدِ النَّبُوءَةِ
وَالدَّلَالَةِ وَمَهْبِطِ الرُّوحِ الْأَمِينِ
وَالطَّيِّبِينَ بِأُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ؛
أَلَا ذَٰلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ .
وَمَا الَّذِي تَقْمُقُوا مِنْ آلِ الْحَسَنِ ؟

میں سو بتوں کے چیلن سر
 میں سے سناؤ تجھ کی نیت و سناؤ الہام۔ بے
 لب و سناؤ سیتے رہیں
 شکر بے مہر رہے
 نامہ اس کو کچھ سو قہر ہے
 میں قہر کے قہر کا ہر رحمت سے دے ہیں
 ہرے و نیرا ۔
 کا وقت چھوڑنا ہر جہاں کی مسما ہر
 ہر یہ سطرچ مستحکم ہیں ہر سے لگے ہر
 نہیں سے مسما ہر سے ہر
 ہرچہ مل میں سے سے م
 میں سے ہر صحت و جو میں ہر
 نہ ہر ہر کا حل ہے ہر میں ہر ہر ہر
 یہ سیت و شمع مرہمت ہر نکسار سے
 ہر ہر (علی) سے میں سے مسما کا شرف ہر
 کس بات کا ہر۔ یہ

ہر ہر ہر ہر ہر

نَقَمُوا مِنْهُ وَاللَّهُ يَكْثُرُ سَيْفِهِمْ وَقِيلَ
مُسَالَايَتِهِ لِحَقِّقِهِ وَسِدَّةٌ وَطَرَتِهِ
وَنُكَالٍ وَقَعَّتِهِمْ وَتَنْصُرُهُ فِي ذَاتِ اللَّهِ
وَتَأْتِيهِ لَوْ مَالُ الْوَاعِينَ الْمَحَجَّةِ الدَّيْحَةِ
وَزَالُوهُنَّ قَبُولِ الْحُجَّةِ الْوَاضِحَةِ
لَرَدَّهُمْ إِلَيْهَا وَحَمَلَهُمْ عَلَيْهَا
وَأَسَارَ بِهِمْ سَائِرًا
سُجْحًا لَا يَكْلُمُ خَشَاشُهُ وَلَا يَكِلُ
سَائِرُهُ وَلَا يَمَلُّ رَاكِبُهُ ،
وَلَا وَرَدَهُمْ مِنْهَا لَا تَمِيرُ أَصَافِيَا رَوِيًّا ،
تَطْمَعُ صَفْقَتَاهُ وَلَا يَتَرْتَقُ جَانِبَاهُ ،

وَلَا حُدَّ لَهُمْ يَطَانًا وَنَصَحَ بِهِمْ سِرًّا وَأَعْلَنَ.

وَلَمْ يَكُنْ يَحُلْ مِنْ الْغِي بِطَائِلٍ

وَلَا يَحْطِي مِنَ الدُّمَيَّا بِتَائِلٍ

عَبَّرَ رَجِي النَّاهِدِ وَشَنَعَهُ لُكَافِلٍ،

وَلَبَّانَ لَهُمُ الرَّاهِدُ مِنَ الرَّاغِبِ

وَالصَّادِقُ مِنَ الْكَاذِبِ .

وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا

لَمَخِّنَا عَلَيْهِمْ

بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنْ

كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ.

چونکہ اس سارے میں صحت و عافیت و جیونیت سے ہاتھ
 دھیں تاکہ وہ اس میں جلد نعمت و صحت میں نہیں
 شہرے بھی یہاں تیار تھے اس کے پاس رقی و وہاں ہے۔
 اس کے عتی اور اس سے ہے یہاں یہ ثابت ہے

اس کے پاس میں اس میں جو شے تھی وہ اس کے وہ بہت
 یہاں کے یہاں تھا یہاں اس میں صحت کی حد تک بیت ہے
 اس کے پاس یہاں تھا یہاں اس کے پاس یہاں تھا
 کوں کے حد تک ہے اس کے چا سمجھیں اس کے حد تک
 تقدیر مانا ہے

اس کے پاس اس کے پاس اس کے پاس
 یہاں گارے کے پاس چلے گئے وہاں اس کے پاس
 اس کے پاس اس کے پاس اس کے پاس
 اس کے پاس اس کے پاس اس کے پاس

اس کے پاس اس کے پاس اس کے پاس
 اس کے پاس اس کے پاس اس کے پاس
 اس کے پاس اس کے پاس اس کے پاس

وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَؤُلَاءِ سَيُصِيبُهُمْ
سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ.
أَلَا هَلُمَّ فَاسْتَمِعْ وَمَا عِشْتَ أَزَاكَ لَذَّةُ
عَجَبٍ.

وَإِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبْ قَوْلُهُمْ
لَبِثَ شِعْرِي إِلَى أَيِّ سَنَاءٍ اسْتَنْدُوا
وَعَلَى أَيِّ عِمَادٍ اعْتَمَدُوا
وَبِأَيِّ عُرْوَةٍ تَمَسَّكُوا وَعَلَى أَيِّ دُرِّيَّةٍ
اقْدُمُوا وَاحْتَنَكُوا ؟ لَيْسَ الصَّوْلِي وَ
لَيْسَ الْعُثَيْرُ وَبِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا.

اسْتَبَدُّوْا وَاِلٰهَ الدُّنْيَا بِاَلْقَوَادِمِ
 وَالْعَجْرِ بِاَلْعَهِلِ ،
 فَرَعْمًا لِمَعَاطِسَ قَوْمٍ يَحْسَبُوْنَ
 اَنَّهُمْ يُحْسِنُوْنَ صُنْعًا ؛
 اَلَا اِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُوْنَ وَلٰكِنْ
 لَا يَشْعُرُوْنَ .
 وَيُخٰهُمْ : اَفَمَنْ يَهْدِيْ اِلَى الْحَقِّ
 اَحَقُّ اَنْ يُتَّبَعَ
 اَمْ مَنْ لَا يَهْدِيْ اِلَّا اَنْ يُهْدَى
 فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُوْنَ ؟

شہر کا نام ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک اور شہر ہے۔
 اس کے ساتھ ساتھ ایک اور شہر ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک اور شہر ہے۔
 اس کے ساتھ ساتھ ایک اور شہر ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک اور شہر ہے۔

$$.. \quad 1 \mu = t \quad \mu t$$
[illegible]
$$u = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

پیش رو بہ ہوا

12. 4. 4.

$$14 - 2$$

سہ ماہی کے شمارے ۱۹۷۱ء کے لیے ۱۰ روپیہ۔ علیحدہ پینس پیو ۵۰ ے

تأمل - ..

۱۰۔ مریٹ پ . بولی کے [: قلم

۲۰. اے اے قومیں جو جنات پرست ہو۔

[illegible]

یہ ہے۔

[illegible]

१७८८ ई. ११११ ई.

أَمَّا الْعَمْرِيُّ لَمَّا دَلِقَتْ قَطِرَةٌ
رَيْشَ مَا شَتَجُ

ثُمَّ احْتَلَبُوا مِنْ الْقَعْبِ
دَمًا غَبِيظًا وَذُفًا مُبِيدًا
هَئِلَتْ يَخْسَرُ نُحْبِلُونَ

وَيَعْرِفُ الْمَالُونَ عَيْبَ مَا آسَسَ الْأَوَّثُونَ
ثُمَّ هَيَّبُوا عَنْ دُنْيَاكُمْ أَنْفُسًا
وَالْهَمَانُوا الْفُتْنَةَ جَاسًا

وَابْشُرُوا بِسَيِّئِ حَبْرِيمٍ
وَسَطَوِي مُعْتَدٍ عَامِشِمٍ
وَفَرَّجَ شَامِلٍ وَاسْتَبْدَادَ مِنَ الظَّالِمِينَ

اور اپنی جان کی قسم کھا کر کہتی ہوں.....
 کہ (جرائم معاشرے کے اہم میں بچے ہیں).....
 افتداری کی کوٹھی حمل سے ہے!.....
 نتیجہ ظاہر ہونے والا ہے!.....
 مگر جب تاقے کو دوہنے جائیں گے تو وہ دھکے پڑے زہر
 پھیلے ہوئے لہو کی دھاروں سے برتن لبریز ہو جائے گا!
 اس ہنگام یہ بداظہار اپنے کینفر کردار کو کچلیں گے!
 اور آنے والی نسلوں کو بھی معلوم ہوگا کہ پچھلے لوگوں نے جو
 بویاؤں والی تھی اس کا انجام کتنا ہولناک تھا!
 اب جاؤ!..... تم اپنی دنیا سے جی رہاؤ.....
 اور مستقبل میں آنے والے لہروں کی خوشخبری بھی سن لو!.....
 نیز آنے والا وہ.....
 تمہیں معرکہ تنقید کی بنا رت دے رہا ہے!.....
 حدوں سے گزرنے والے.....
 سنگ دلوں کے طرزِ ستم کا نمونہ بھی بنیں۔
 اور وقت مطلق العنان آدمیوں کی آشوب گری.....
 اور بھاشکاری کی نویہ لے کر آ رہا ہے۔

يَدْعُ فِيكُمْ زُهَيْدًا وَجَمَعَكُمْ حَافِيْدًا
فِيَا حَسْرَةً لَّكُمْ وَالْيَّيْكَرُ وَقَدْ
عُهِتَ عَلَيْكُمْ أَنْتُمْ مَكْمُومًا
وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ



آج تم اُن کے قبضے میں ہو جن کے کارکن نہ تمہاری جان
 سلامت ہے اور نہ مال محفوظ دکھائی دیتا ہے۔
 افسوس تمہارے مال پر!.....
 کدھر جاؤ گے.....؟ کہاں امان پاؤ گے؟
 اللہ نے جس نعمت سے مجھے نوازا وہ تمہیں سوجھتی نہیں.....
 تو کیا اب زبردستی ہدایت کروں جبکہ تم اس سے نفرت کیے
 جا رہے ہو!

الحمد لله رب العالمين -



انقلاب کربلا کی پاسبان لکڑی فلسفہ شہادت کی ترجمان

حضرت زینب کبریٰ
سجے تاریخِ نبوت ز لکڑی عمدا فریں

خطبے

تحقیق و نگارش
حضرت آقہ
علامہ سید ابن حسن نجفی

ادارہ تبصیر اسلام آباد
کراچی پاکستان